

Gantica Sacra.

HYMNS, MOTETTS &c.

FOR THE SERVICE OF THE

CATHOLIC CHURCH.

Ave Maria. (G) <i>Duo. S. A. or T. B.</i>	MINÉ	4	Alma Redemptoris. (A) <i>Duo & Cho^{rs}</i>	BOLLMAN	4
O Salutaris. (F) <i>Duo & Cho^{rs}</i>	LAMBILLOTTE	4	Ave Regina. (A) <i>S. A. T. B.</i>	—“—	4
Rex Clementissime. (F) <i>Solo, Duo & Cho^{rs}</i>	BOLLMAN	4	Regina Cæli. (D) <i>Solo & Cho^{rs}</i>	—“—	4
Tantum Ergo. (C) <i>S. A. B. with T. ad lib.</i>	BOLLMAN	3	Salve Regina. (F)	—“—	4
Lucis Creator. (A) <i>S. A. T. B.</i>	BOLLMAN	2	Asperges me Domine. (G) <i>S. A. T. B.</i>	BOLLMAN	4
O Maria. (C) <i>Solo & Cho^{rs}</i>	ITALIAN	4	<u>Suscipe Domine.</u> (G) <i>Baritone Solo.</i>	LAMBILLOTTE	4
Ave Maria. (A) <i>Duo. S. A. or T. B.</i>	LAMBILLOTTE	4	Ave Maris Stella. (E) <i>S. A. T. B.</i>	BOLLMAN	2
Tantum Ergo (A) <i>S. A. B.</i>	BOLLMAN	3	Tantum Ergo. (A) <i>Solo & Cho^{rs}</i>	BOLLMAN	3
O Salutaris. (F) <i>Solo. B.</i>	BORDÈSE	3	Ave Maria (B) <i>Solo. S. or T.</i>	De DOSS	3
Jesu Dulcedo Cordium. (A) <i>Solo. S. or T.</i>	DANZI	4	O Jesu Deus Pacis. (G) <i>Solo. S. or T.</i>	SCHMID	3
Venite Filii (A) <i>S. A. T. B.</i>	—“—	3	O Salutaris. (C) <i>S. A. T. B.</i>	LAMBILLOTTE	3
Veni Creator. (F) <i>S. A. T. B.</i>	MARTIN	3	Veni Creator. (C) <i>Solo & Cho^{rs}</i>	BOLLMAN	4
Regina Cæli. (C) <i>Solo, Duo & Cho^{rs}</i>	BOLLMAN	7½	Ecce Panis. (C) <i>Duo, with Cho^{rs} ad lib.</i>	—“—	7½
O Salutaris. (E) <i>Solo. Duo & Cho^{rs}</i>	—“—	5	Jesu Redemptor omnium (C) <i>Grand Chorus.</i>	—“—	7½

Published by BOLLMAN & SCHATZMAN St. Louis Mo.
Fischer & Bro. — Dayton Ohio.

To F. X. McCabe Esq:

St. Louis Mo..

SUSCIPE DOMINE.

Baritone Solo.

L. LAMBILLOTTE.

Arr: by H. BOLLMAN.

ADAGIO.

mf

p

Sus - ci - pe Do - mi - ne, Sus - ci - pe Do - mi - ne, u - ni -

- ver - sam li - ber - ta - tem me - am, u - ni - ver - sam li - ber - ta - tem

me - am; ac - ci - pe me - mo - ri - am, in - tel -

pp

212. 4.

Entered according to Act of Congress in the year 1867, by Bollman & Schatzman, in the Clerk's Office of the Eastern District Court of Mo.

- lec - tum at-que vo-lun - ta - tem om - nem, vo - lun - ta - tem om - ne quod, quod

ha - be-o vel pos - si - de-o mi - bi lar - gi - tus es, mi - bi lar - gi - tus

es, id ti - bi, id to - tum, id to - tum, res - ti - tu - o, ac

tu - æ prorsus vo - lun - ta - ti tra - do gu - ber - nan - - dum;

4

a - mo - rem tu - i so - lum, cum gra - ti - a tu - a, mi - hi do - nes, mi - hi

do - nes et di - ves sum sa - tis, a - mo - rem tu - i so - lum cum

gra - ti - a tu - a, mi - hi do - nes, mi - hi do - nes et di - ves sum sa - tis,

sa - tis, nec a - li - ud quid - quam, nec a - li - ud quid - quam,

nec a-li-ud quid-quam ul-tra pōs - - co, ul-tra pos - - co.

Sus - - ci-pe Do-mi-ne, Sus - - ci-pe Do-mi-ne, u - - ni -

- ver - sam li-ber - ta - tem me - am, li-ber - ta - tem me - am, li-ber -

- ta - tem me - - - - am.

CHURCH OF THE

OF THE

CATHOLIC CHURCH